



認定NPO法人

演劇倶楽部 座



浜田広介
童話集

和楽器の生演奏と、
演劇のコラボで贈る
「やさしさについて」の物語。

がっこうじゅんかいこうえんじぎょう
「学校巡回公演事業」

しょうがっこう ちゅうがっこうとう ぶんがけいじゆつだんたい じつえん げいじゆつ じゅんかいこうえん おこ こども しつ たか ぶんがけいじゆつ
小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行ない、子供たちが質の高い文化芸術を
かんしょう たいげん きかい かくほ こども ゆた そうぞうりよく そうぞうりよく しごうりよく
鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション
のうりよく やしな しょうらい げいじゆつか かんきやくそう いくせい すく ぶんがけいじゆつ そうぞう し もくてき
能力などを養い、将来の芸術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。

ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。

また、実演においては、子供たちが参加できる工夫を行います。

事業主体：舞台芸術等総合支援事業（学校巡回公演）

独立行政法人 日本芸術文化振興会

制作団体：特定非営利活動法人 国際文化交流促進協会 カルティベート

公演団体：特定非営利活動法人 演劇倶楽部『座』



文化庁